

Sur les traces du concept de réflexion chez Kant, Nietzsche débouche sur la fiction (“Erdichtung”) qui nous abuse. Il constate que la réflexion peut donner à voir une “vérité” multiple ; aussi le perspectivisme nietzschéen dénonce-t-il la nullité de toute question sur la vérité qui serait indépendante des évaluations.