

Cet ouvrage restitue le dialogue qui a virtuellement existé entre Bergson et Freud, tous deux strictement contemporains. Leur relation s'inscrit dans un contexte épistémique très riche où se livre une bataille spéculative à l'origine d'une rupture majeure dans les sciences humaines, liée à la naissance de la psychologie. La volonté d'autonomie de cette science nouvelle révèle cependant une ambivalence signifiante : elle se distingue de la philosophie et de la médecine tout en leur empruntant certains de leurs postulats fondamentaux.

Dans cette optique, les deux penseurs vont se trouver au centre d'un débat sur la « scientificité » de la science du psychique, revendiquant le recours à l'expérimentation et aux thèses psychophysiologiques ou psychophysiques. La métaphysique de Bergson comme la métapsychologie de Freud sont redevables de ces théories, tout en les critiquant pour se tourner, par des voies parallèles, vers l'idée d'inconscient, concept fondateur de la psycho-analyse freudienne.