

« Ce qui nous entoure, nous l'appréhendons toujours d'une manière ou d'une autre. Nous n'appréhendons pas que des choses qui entrent dans un contact immédiat avec notre épiderme, mais bien souvent, nous appréhendons une chose à travers une autre. Par exemple, c'est à travers l'éther que nous percevons des étoiles distantes, c'est par l'air que nous entendons le son d'une cloche, c'est grâce au baromètre que nous sommes informés de la pression atmosphérique, par le biais d'un mouvement expressif, nous appréhendons une psychologie, à travers les yeux de quelqu'un, on jette un regard "dans les tréfonds de son âme", à la vue de la graphie de quelqu'un, nous saisissons sa pensée et ainsi de suite. »

Publié en 1926, Chose et médium a été redécouvert comme l'un des textes fondateurs de la philosophie des médias et des techniques.

Introduction, traduction et notes par Emmanuel Alloa

Vrin - Matière étrangère

100 pages - 12,5 × 18 cm

ISBN 978-2-7116-2772-1 - septembre 2017