

« La philosophie n'avait pas encore commencé. C'est fait. » M.C.

BIOGRAPHIES CONTRIBUTEURS

Maxence CARON

Romancier, philosophe, poète, musicien, Maxence Caron est l'auteur d'une œuvre abondante réunie en un système des arts et de la pensée. Lire Hegel, Ellipses, 2000 Fondements de la politique hégélienne, dans La pensée politique, Ellipses, 2003 La Trinité chez saint Augustin, Ellipses, 2004 Heidegger (Pensée de l'être et origine de la subjectivité), Éd. du Cerf, 2005 Introduction à Heidegger, Ellipses, 2005 Être et identité, Éd. du Cerf, 2006 Heidegger (dir.), Éd. du Cerf, 2006 Le Principe chez saint Augustin, dans Le principe, Vrin, 2006 Hegel (dir.), Éd. du Cerf, 2007 Microcéphalopolis (roman), Via Romana, 2009 La Vérité captive (De la philosophie, I), Éd. du Cerf, 2009 Pages (Le Sens, la musique et les mots), Séguier, 2009 Saint Augustin (dir.), Éd. du Cerf, 2009 La Pensée catholique de Jean-Sébastien Bach, Via Romana, 2010 Le Chant du Veilleur (Poème Symphonique), Via Romana, 2010 Philippe Muray (dir.), Éd. du Cerf, 2011 Philippe Muray, la femme et Dieu, Artège, 2011 L'Insolent (roman), Robert Laffont / NiL, 2012. 2e éd. 2017 Journal inexorable, Via Romana, 2012 Improvisation sur Heidegger, Éd. du Cerf, 2012 Bréviaire de l'Agnostique, P.-G. de Roux, 2013 Le Contrepoint de Hegel, Vrin, 2014 La Satire Foutre, Les Belles Lettres, 2014 Verbe et vie de saint Augustin, dans Saint Augustin, Sermons sur l'Écriture, "Bouquins", Robert Laffont, 2014 Portrait de l'Artiste en Glenn Gould, P.-G. de Roux, 2014 De l'art comme résistance à l'implication politique, Séguier, 2015 Sexualités légendaires, dans La Revue Littéraire, Éd. Léo Scheer, 2015 Beckett prophète taciturne, partie I et partie II, dans L'Atelier du Roman (n° 86 et 87), Flammarion, 2016 La Transcendance offusquée (De la philosophie, II), Belles Lettres, 2018