

Propose une nouvelle approche de la relation entre l'esprit et le corps. L'auteur s'interroge sur le fait de réduire la conscience à un processus neuronal. Il en appelle au lecteur lui-même et l'invite à devenir le protagoniste de l'enquête en tant que sujet rationnel et acteur capable de s'apercevoir de son propre état de conscience à chaque étape de l'argumentation.