

Colloque international du 9 et 10 novembre 2018 : Moritz Schlick (1882-1936) : un empirisme conséquent ?

Vendredi 9 novembre 2018

**Bibliothèque Sainte-Barbe, Amphithéâtre
4, rue Valette 75005- Paris**

8h30 - Accueil des participants et présentation du colloque

8h40 - Mathias Iven (Philosoph und Publizist) : « Moritz Schlick : von Berlin nach Rostock. »

9h30 - Massimo Ferrari (Università di Torino) : « Les sources du réalisme de Schlick. »

10h20 - Pause

10h35 - Gergely Ambrus (Eötvös Loránd University, Budapest) : « Schlick and contemporary Philosophy of Mind. »

11h25 - Eric Marquer (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Schlick lecteur des empiristes britanniques. »

14h - Hans-Jürgen Wendel (Moritz-Schlick-Forschungsstelle, Rostock) : « Zweifel und Abkehr. Über die theoretischen Probleme, die der Überarbeitung der Allgemeinen Erkenntnislehre zugrunde liegen. »

14h50 - Jacques Bouveresse (Collège de France, Paris) : « Schlick et Wittgenstein. »

15h40 - Pause

15h50 - Johannes Friedl (Karl-Franzens Universität, Graz) : « The Conception of "Konstatierungen" : Schlick's Last Stand. »

16h40 - Christian Bonnet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Schlick et la causalité. »

Samedi 10 novembre 2018

**Salle Cavallès (escalier C, 1er étage)
17, rue de la Sorbonne 75005 Paris**

9h00 - Christoph Limbeck (Institut Wiener Kreis, Vienne) : « Concepts et représentations chez Schlick. »

9h50 - Martin Lemke (Moritz-Schlick-Forschungsstelle, Rostock) : « Knowledge of Space without Pure Intuition. Schlick's philosophy of Geometry. »

10h40 - Pause

10h50 - Pierre Wagner (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Schlick et le problème de la définition. »

11h40 - Germinal Ladmiral (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Dissoudre les choses ? Schlick et la conception relationnelle de la réalité. »

Colloque organisé par le Centre d'histoire des philosophies modernes de la Sorbonne

Compte tenu des mesures de sécurité en vigueur, la participation à la journée d'études donne lieu à inscription préalable, plusieurs jours à l'avance, à l'adresse :