

La notion de nature et celle de naturel sont au croisement des questions actuelles, tant physiques et médicales, qu'éthiques, politiques ou artistiques.

Après l'avènement de la philosophie du sujet dominant le monde, et face au progrès des technologies, en particulier médicales, que reste-t-il de la vision de la nature héritée de la pensée grecque? Quelle pertinence sa considération peut-elle avoir aujourd'hui? C'est ce que l'auteur se propose d'explorer, en faisant droit aux objections et aux difficultés, dans ce recueil d'analyses qui redécouvrent la nature non comme déterminisme biologique, mais comme tendance fondamentale, et qui s'efforcent de penser à nouveaux frais le fondement de la dignité des personnes.

Robert Spaemann, né en 1927, est professeur honoraire de l'Université Ludwig Maximilian de Munich. À travers de nombreuses publications, il participe activement aux débats de société en Allemagne, en particulier sur les questions éthiques et écologiques.

Traduction de Stéphane Robilliard.