

“L'Art de la prudence est un petit chef-d'œuvre dans son genre. Il est destiné à tout un chacun. Mais surtout, il est susceptible de devenir le manuel de tous ceux qui vivent dans le grand monde, en particulier des jeunes gens qui sont à la recherche de leur bonheur et auxquels il donne, en une fois et par avance, un enseignement qu'ils ne gagneraient qu'après une longue expérience. Une lecture unique est à l'évidence tout à fait insuffisante, il est plutôt fait pour jouer le rôle d'un véritable compagnon de vie.”
(Arthur Schopenhauer)

L'Art de la prudence (Oraculo manual y arte de prudencia) est l'ouvrage le plus célèbre élu jésuite espagnol Baltasar Gracián (1601-1658). Il fut traduit au XVIIe siècle par Amelot de la Houssaie sous le titre L'Homme de cour.