

Que peut-on entendre par pensée occidentale ? Ce que l'on nomme parfois ainsi ou, plus hâtivement, culture européenne n'est plus depuis longtemps ni purement occidental ni confiné à la seule Europe. Les idées de Cosmos, de Salut, d'Humanisme, de Lumière, de Progrès, d'Histoire, de Relativisme font désormais partie intégrante d'un outillage conceptuel qui déborde largement l'Occident ou l'Europe. Sous le vocable unique de pensée occidentale, on découvre de multiples modèles composites dont les contenus s'entrecroisent dans une dialectique permanente.

Quand tel modèle de savoir et d'action a-t-il commencé d'émerger ? Quels intérêts a-t-il servi pour finir par s'imposer ? Quand est-il devenu dominant ? Sous quelle forme exactement est-il parvenu à survivre avant de s'épanouir à nouveau ? En sept chapitres, l'ouvrage aborde de manière réflexive et critique quelques notions synthétiques qui ont marqué l'histoire de la pensée occidentale et qui continuent d'en modeler la réflexion au point de constituer l'horizon intellectuel global contemporain. Ces principes moteurs de l'idéologie actuelle sont examinés ici à la lumière du contexte de leur apparition, contexte qui les éclaire et qu'ils éclairent en retour.