

Élevé dans la religion chrétienne avant de devenir l'adversaire du christianisme, tout à la fois homme d'étude et chef de guerre, philosophe et empereur, Julien dit l'Apostat est un personnage singulier. Honni pendant des siècles comme traître à la vraie foi, il devient peu à peu, à partir du XVI^e siècle, une figure exemplaire de la liberté et de la tolérance pour une partie des écrivains européens. Il est l'auteur d'une œuvre variée, où alternent écrits politiques, philosophiques et polémiques, ainsi que d'une importante correspondance.

Son œuvre subsiste en quasi-totalité et est facilement accessible, à l'exception du *Contre les Galiléens*. Cet écrit de combat dans lequel Julien avait rassemblé ses griefs contre la religion chrétienne a en effet disparu, mais il a été partiellement conservé par les citations qu'en ont faites ses adversaires chrétiens dans leur tentative de le réfuter. C'est à partir de ces répliques qu'on tente depuis le XVIII^e siècle de restituer l'ouvrage original. La dernière de ces « restaurations » permet aujourd'hui d'accéder au *Contre les Galiléens* dans de meilleures conditions et, en comblant une lacune de l'édition, de mettre à la disposition du lecteur ce témoignage historique d'un christianisme contesté.

Introduction, traduction et notes par A. Giavatto et R. Muller.

Vrin - Bibliothèque des Textes Philosophiques - Poche

248 pages - 11 × 18 cm

ISBN 978-2-7116-2759-2 - mars 2018